
III 130.

ULUBIONE SPIEWY Z OPERY

PIWOWAR z PRESTON

MUZYKA A. ADAMA

ułożone z towarzyszeniem

Fortepianu

przez

F. NIDECKIEGO

N°1. Kiedy serce me
N°2. Dość tylko go znać
N°3. Mały mój chłopcze
N°4. Wśród walki strasznéj

W WARSZAWIE
u G. Sennewald

lit. F. Fürstel

for my best friend.

All^o. moderato.

ROBINSON

N^o. I^o.

PIANO FORTE.

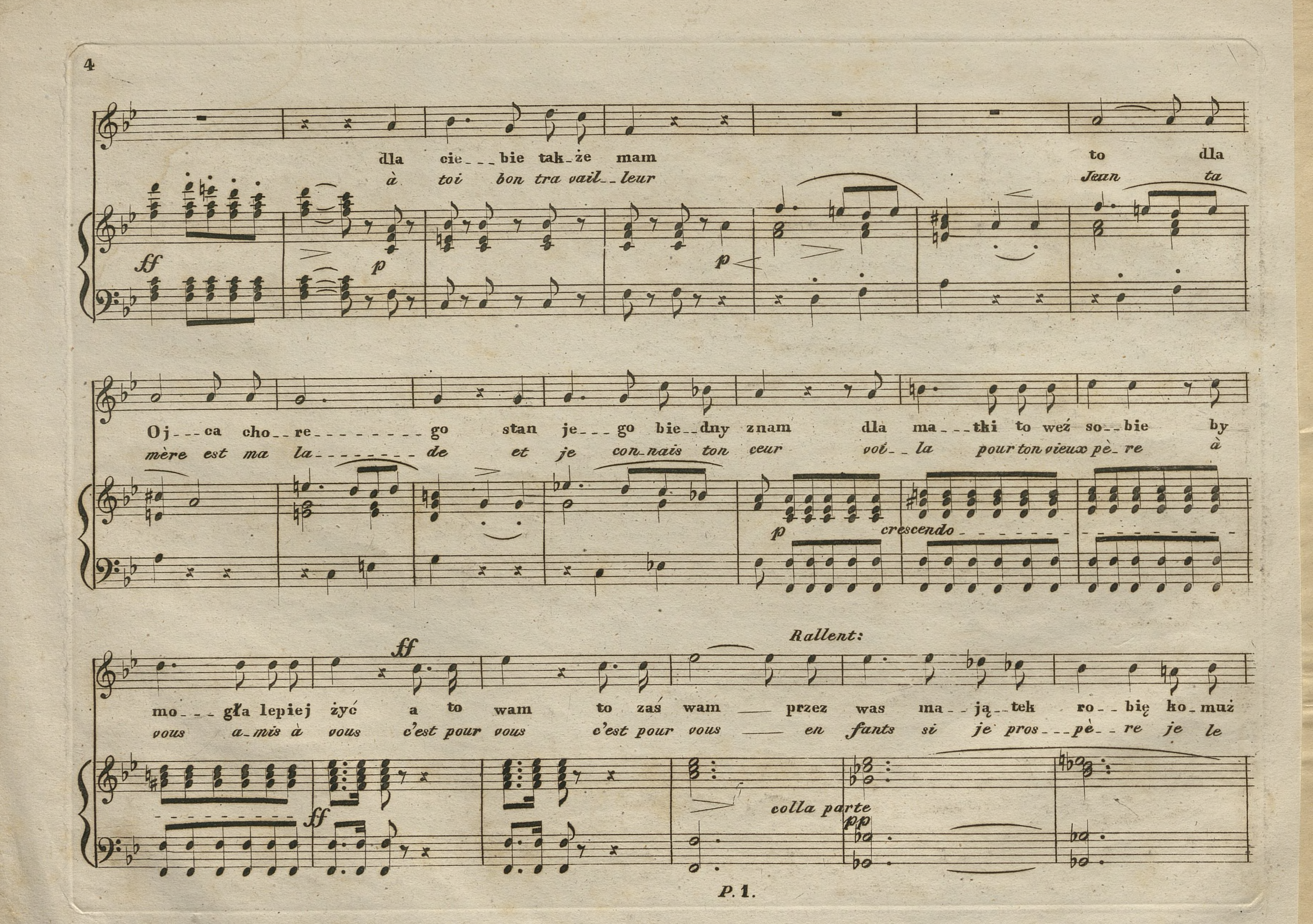
Kie_dy ser_ce me we_so_ło_ścią tchnie niech się w mym bro_warze śmieją wszystkie twarze i któż dziś jak ja większą ra_dość

Quand je suis heu_reux quand je suis joy_eux dans ma bras_se_ri_e je veux que l'on ri_e oui je suis ma foi plus content qu'un

zna dla mnie przy_ja_cie_le szczęsna chwi_la ta to to_bie mój ko_le_go

Roi mes a_mis fê_tez_ce jour a_vec moi tiens prends mon ca_ma_ra_de

ff p


dla cie_ _ _bie tak_że mam
à toi bon tra vail_ _leur
to dla
Jean ta
ff
p
Oj_ _ _ca cho_ _re_ _ _ _ _ _ _ _ _go stan je_ _ _go bie_dny znam dla ma_ _tki to weź so_ _bie by
mère est ma la_ _ _ _ _ _ _ _de et je con_nais ton cœur voi_ _la pour ton vieux pè_re à
p
crescendo
Rallent:
ff
mo_ _ _gła lepiej żyć a to wam to zaś wam ___ przez was ma_ _ją_ _tek ro_ _bię ko_muż
vous a_mis à vous c'est pour vous c'est pour vous ___ en fants si je pros_ _ _pè_ _re je le
colla parte
pp

a tempo.

mam wdzię_cznym być kie_dy ser_ce me we__so_ło_ścią tchnie niech się wmym bro_wa_rze śmieją wszystkie twarze i ktoż dziś jak

dois à vous tous, quand je suis heu_reux quand je suis joy_eux dans ma bras_se__ri_e je veut que l'on ri_e oui je suis ma

p

ja wię_kszą ra_dość zna dla_mnie przy_ja__cie_le szczę_sna chwi_la ta.

foi plus content qu'un Roi mes a__mis fê__tez____ce jour a__vec__moi.

f

Animato.

f

